

第1部門A 伝統・日本

通常切手シート あんどう げんせい 安藤 源成 (岡山県) ⑤

1945年4月1日の料金改正に伴って、発行された切手から1947年12月末日まで3年間の混乱期に発行された通常切手のシートを発行順に展示する。印色の変化を中心に抜粋したので一歩下がって鑑賞して下さい。

印刷局が空襲により焼失した為、民間印刷の切手が多く「紙」「色」にバラエティが有り、シートではそれがハッキリ分かる。「第3次昭和」と「第1次新昭和」は、同じシリーズ年チャンポンで展示した。

通常切手シート 抜粋 (1945.4.1-1947.3.31)

今回の展示は大光堂「佐藤半蔵」氏のご高断より譲り受け、昭和切手シートコレクションから抜粋して、昭和20年4月1日(元朝料金改正に伴って値上げされ、新しく誕生した切手紙面のシートを5タイプ展示する。彼のコレクションは故「三島貞雄」氏の「昭和切手研究」の「紙」となったもので第一次昭和から第一次新昭和まで全額面がシートであります。紙面により20シート以上のバリエーションがあります。

当時は呉紙製で、材質が平紙(料金改正に切手が間に合わず、料金収納・料金印刷、料金印刷の印が使われ、切手発行が間に合わなかった。また、東京大空襲で印刷局が焼失して切手印刷が不足となり民間印刷で切手が印刷された。(民間印刷等については(株)徳興の「昭和切手専門カタログ」を参照してください)。

昭和20年8月1日に終戦となり、敗戦に伴って大日本政府は9月1日より米・英・露の「連合軍」(GHQ)の配下となり、通貨もGHQの下に整理が行われた。切手も切手面から「皇」の敬称は削除され、「大日本帝國郵便」は「日本郵便」に改称された。(「日本郵便」には左書きと右書きがある)。GHQの命により、1947(昭和22)年8月31日をもって「額3銭 10銭」「額5銭」「額10銭」「額15銭」「額20銭」の6種類の切手が追加され使用禁止となった。

20年4月1日にはがき料金表上りに伴って発行された「額3銭」は民間で多く印刷のため用紙・インクの不具合が原因で印色のばらつきが多く20種類以上のバリエーションがある。その他、需要の多かった「額5銭」「額10銭」にも多くのバリエーションがある。(玉置塔 30銭)も多くのバリエーションがあるが今回は展示の都合で解説は省略する。

この展示には、第一次・第二次昭和にある同額面のもは展示していない。例えば「乃木 2銭」切手は第一次、第二次、第三次に有るが、第二次、第三次は第一次の額面であって、第一次の番号のサブと考えているので、他の切手。紙面も同じで、昭和20年4月1日以降に新しく誕生した同額の切手のみを発売順に切手の印色に重点を置いて展示しましたので、額面等ではありません。今回は、原次点 エアは全く無視しています。「額面 50円」「額面 100円」のシートは額面が異なると思われ、発行・発行日はカタログによって前後なり統一されていないので展示できない。告示は後から前さきのほめて出されているので省略できない。

最後に、未発表の青色「額10銭 10銭」を展示した。

額面別バリエーション

額面	額	発行日	発行社
第3次 昭和	1945. 4. 15.	50銭	民 家 大
	1945. 4. 15.	1円	徳興神社
	1945. 8. 1.	3銭	額と塔
	1945. 8. 1.	50銭	額日發行機
	1945. 10. 31.	10銭	富士太郎
第1次 新昭和	1945. 8. 10.	30銭	玉置塔 平 灰白紙 日行有 額面
	1945. 8. 1.	1円	富士山
	1945. 8. 15.	1円30銭	額 面
	1946. 9. 26.	30銭	玉置塔 秀山堂
	1946. 10. -.	30銭	玉置塔 平 灰白紙 日行有 額面
	1946. 11. 1.	50円	額 面
	1946. 11. 15.	5円	金 島
	1946. 11. 30.	10銭	額 面
	1946. 11. 30.	1円50銭	額 面
	1946. 12. 1.	2円	額 面
1947. 1. 15.	100円	額 面	
1947. 2. 12.	30銭	玉置塔 平 灰白紙 日行有	
1947. 2. 25.	10円	額 面	
1947. 3. -.	30銭	玉置塔 平 灰白紙 日行有 額面	
未 発 表	10銭	額 面	

第三次・昭和切手 3銭 Ⅱ版 灰白紙 1945.8.31. 大塚印刷 凸版

シート印刷 21.2cm 行間 □ 52 □ 53 □ 54 □ 55 □ 56 □ 57 □ 58 □ 59 □ 60 □

第三次・昭和切手 3銭 Ⅱ版 Rose-Pink 灰白紙 1945.8.31. 大塚印刷 凸版

シート印刷 21.2cm 行間 □ 52 □ 53 □ 54 □ 55 □ 56 □ 57 □ 58 □ 59 □ 60 □

第三次・昭和切手 3銭 Ⅱ版 Rose-Pink 灰白紙 1945.8.31. 大塚印刷 凸版

シート印刷 21.2cm 行間 □ 52 □ 53 □ 54 □ 55 □ 56 □ 57 □ 58 □ 59 □ 60 □

第三次・昭和切手 1圓 白紙 1946.4.-. 平版

シート 22.9x26.8cm 印刷と額面 2mm 大日本帝國印刷局製造

第三次・昭和切手 1圓 黒紙 1946.4.-. 平版

シート 22.9x26.8cm 印刷と額面 3mm 大日本帝國印刷局製造

第三次・昭和切手 1圓 灰白紙 1946.4.-. 平版

シート 22.9x26.8cm 印刷と額面 3mm 大日本帝國印刷局製造

第一次・新昭和切手 50円 灰白紙 1946.11.1. 日本郵政印刷局製造

第一次・新昭和切手 100円 灰白紙 1947.1.15. 印刷局製造

第一次・新昭和切手 100円 灰白紙 1947.1.15. 印刷局製造