

第1部門A 伝統・日本

通常切手シート あんどう げんせい 安藤 源成 (岡山県) ⑤

1945年4月1日の料金改正に伴って、発行された切手から1947年12月末日まで3年間の混乱期に発行された通常切手のシートを発行順に展示する。印色の変化を中心に抜粋したので一歩下がって鑑賞して下さい。

印刷局が空襲により焼失した為、民間印刷の切手が多く「紙」「色」にバラエティが有り、シートではそれがハッキリ分かる。「第3次昭和」と「第1次新昭和」は、同じシリーズ年チャンポンで展示した。

通常切手シート 抜粋 (1945.4.1-1947.3.31)

今回の展示は大光堂「佐藤半蔵」氏のご高断より譲り受け、昭和切手シートコレクションから抜粋して、昭和20年4月1日以前料金改正に伴って額上げされ、新しく誕生した切手製法のシートを5グループ展示する。彼のコレクションは故「三島貞雄」氏の「昭和切手研究」の「題」となったもので第一次昭和から第一次新昭和まで全額額がシートであります。額面より20シート以上のバリエーションがあります。

当時は異額額面でも、物資が不足し料金改正に切手が間に合わず、料金収納・料金割戻、料金返納の印が使われ、切手発行が間に合わなかった。また、東京大空襲で印刷局が焼失して切手印刷が不足となり民間印刷で切手が印刷された。(民間印刷等については(株)徳興の「昭和切手専門カタログ」を参照してください)。

昭和20年8月1日に終戦となり、敗戦に伴って大日本政府は9月1日より米・英・露の「連合軍」(GHQ)の配下となり、通貨費もGHQの下に業務が行われた。切手も切手面から「菊」の紋章が削除され、「大日本帝國郵便」は「日本郵便」に改称された。(「日本郵便」には左書きと右書きがある)。GHQの命により、1947(昭和22)年8月31日をもって「額と紙 3銭」「額面 5銭」「額面額降伏 10銭」「額面神社 30銭」「額面神社 1円」「額面額降伏 5円」の6種の切手が追加され使用禁止となった。

20年4月1日にはがき料金表上りに伴って発行された「額と紙3銭」は民間で多く印刷のため用紙・インクの不足が激しく印色のばらつきがひどく20種類以上のバリエーションがある。その他、需要の多かった「額面 5銭」「富士権 10銭」にも多くのバリエーションがある。(五嵐塔 30銭)も多くのバリエーションがあるが額面が多いので今回は展示のみにて詳細は省略する。

この展示には、第一次・第二次昭和にある同額額のものも展示していない。例えば「乃木 2銭」切手は第一次、第二次、第三次に有るが、第二次、第三次は第一次の額額であって、第一次の番号のサブと考えているので、他の切手。額面も同じで昭和20年4月1日以降に新しく誕生した同額の切手のみを発売額に切手の印色に重点を置いて展示しましたので、額額ではありません。今回は、原次点 エアは全く無視しています。「額面 50円」「額面 100円」のシートは額額で貴重であると思う発行・発行日はカタログによって前頁なり統一されているので記載できない。告示は額額から額にのみかかっているため省略できない。

最後に、未発表の印色「額面額降伏 10銭」を展示した。

額面額降伏シート

第3次 昭和	1945. 4. 15. 50銭	民 家 犬
	1945. 4. 15. 1円	額面神社
	1945. 8. 1. 3銭	額と紙
	1945. 8. 1. 50銭	額面額降伏
	1945. 10. 31. 10銭	富士権
第1次 新昭和	1946. 8. 10. 30銭	五 嵐 塔
	1946. 8. 1. 1円	富士山
	1946. 9. 15. 1円30銭	額 面
	1946. 9. 26. 30銭	五 嵐 塔 秀 山 堂
	1946. 10. -, 30銭	五 嵐 塔 平 展 灰 白 紙 日 行 有 限 公 司
	1946. 11. 1. 20円	額 面
	1946. 11. 15. 5円	金 魚
	1946. 11. 30. 10銭	額 面 額 降 伏
	1946. 11. 30. 1円50銭	額 面 額 降 伏
	1946. 12. 1. 2円	額 面 額 降 伏
	1947. 1. 15. 100円	額 面
	1947. 2. 12. 30銭	五 嵐 塔 平 展 灰 白 紙 日 行 有 限 公 司
	1947. 2. 25. 10円	額 面
	1947. 3. -, 30銭	五 嵐 塔 平 展 灰 白 紙 日 行 有 限 公 司
	未 発 表	10銭

第三次・昭和切手 3銭 Ⅱ版 灰白紙 1945.8.31. 大塚印刷 凸版

シート額面 21.2cm 行間 □ 52 □ 53 □ 54 □ 55 □ 56 □ 57 □ 58 □ 59 □ 60 □

第三次・昭和切手 3銭 Ⅱ版 Rose-Pink 灰白紙 1945.8.31. 大塚印刷 凸版

シート額面 21.2cm 行間 □ 52 □ 53 □ 54 □ 55 □ 56 □ 57 □ 58 □ 59 □ 60 □

第三次・昭和切手 3銭 Ⅱ版 Rose-Pink 灰白紙 1945.8.31. 大塚印刷 凸版

シート額面 21.2cm 行間 □ 52 □ 53 □ 54 □ 55 □ 56 □ 57 □ 58 □ 59 □ 60 □

第三次・昭和切手 1圓 白紙 1946.4.-. 平版

シート 22.9x26.8cm 印面と額面 2mm 大日本帝國印刷局製造

第三次・昭和切手 1圓 黒紙 1946.4.-. 平版

シート 22.9x26.8cm 印面と額面 3mm 大日本帝國印刷局製造

第三次・昭和切手 1圓 灰白紙 1946.4.-. 平版

シート 22.9x26.8cm 印面と額面 3mm 大日本帝國印刷局製造

第一次・新昭和切手 50円 灰白紙 1946.11.1. 日本郵政印刷局製造

第一次・新昭和切手 100円 灰白紙 1947.1.15. 印刷局製造

第一次・新昭和切手 100円 灰白紙 1947.1.15. 印刷局製造