

# 全日本切手展 2022 入賞結果

部門※	氏名	作品名	Fr	都道府県	点数	賞	特別賞
チャンピオン	山田 祐司	田沢切手	8	長野県		大金賞	日本郵便文化振興機構賞
チャンピオン	岩崎 善太	SIAM 1883～1899	8	兵庫県		大金賞	日本郵便文化振興機構賞
チャンピオン	多田 由一	NOVA SCOTIA 1851-1867	8	大阪府		大金賞	日本郵便文化振興機構賞
1 A	瀧川 忠	手彫切手	5	北海道	82	大金銀賞	
1 A	石川 勝己	手彫封皮	5	東京都	86	金賞	日本郵便賞
1 A	濱谷 彰彦	田沢型・昭和白紙切手	3	東京都	68	銀賞	
1 A	宇佐見 比呂志	第一次動植物国宝（銭単位）	3	愛知県	73	大銀賞	
1 B	川崎 徹夫	中国－国幣時期、上海大東版2版、3版	4	埼玉県	80	大金銀賞	
1 B	木戸 裕介	KOREA 1945-47	5	東京都	85	金賞	全日本郵趣連合賞
1 B	長谷川 純	終戦直後に台湾省で加刷した日本の収入印紙	3	愛知県	80	大金銀賞	
1 B	山田 廉一	Great Britain 1934 - 36 - King George V, Photogravure Issue	3	東京都	80	大金銀賞	
1 B	田中 勝善	ドイツの印字切手 1981-2018	5	愛知県	71	大銀賞	
2 A	水谷 行秀	郵便の効率化と機械化	5	静岡県	83	大金銀賞	
2 A	酒田 義博	日本の急速郵便史	5	滋賀県	72	大銀賞	
2 A	中尾 謹三	年賀郵便（明治・大正時代）	5	奈良県	71	大銀賞	
2 A	大井 道夫	沖縄・本土間の郵便（戦後B円時期）	4	大阪府	85	金賞	通信文化協会賞
2 A	佐藤 克彦	沖縄宛郵便物の実像 ～沖縄は外国であった～	4	沖縄県	74	大銀賞	
2 A	森下 幹夫	群馬県の鉄道郵便印	4	群馬県	80	大金銀賞	
2 A	上遠野 義久	埼玉の鉄道と郵便（明治編）	4	埼玉県	77	金銀賞	
2 A	加藤 明弘	駿河国の初期郵便印	5	静岡県	80	大金銀賞	
2 A	安藤 源成	備前国二重丸印（除岡山）	5	岡山県	78	金銀賞	
2 A	黒原 和男	朝鮮の鉄郵印	5	大阪府	78	金銀賞	
2 B	榎澤 祐一	The Postal History of Indian Expeditionary Force in Middle East during WWI	4	愛知県	77	金銀賞	
5	千葉 郁実	日本の祭り・春夏秋冬	2	兵庫県	73	大銀賞	ユース奨励賞
7 A	木下 朋英	第2回国勢調査記念	1	長崎県	63	銀銅賞	
7 A	下園 康治	干支文字と年賀切手の世界	1	岐阜県	55	銅賞	
7 A	柳川 英幸	在中国日本郵便局 旧大正毛紙・3銭	1	静岡県	73	大銀賞	
7 A	虎頭 雄彦	Japanese 10Yen Postcard of 1972	1	東京都	73	大銀賞	
7 B	近辻 喜一	東京と府県の郵便	1	東京都	68	銀賞	
7 B	片山 七三雄	停車場差出郵便物（無表示印時代）	1	東京都	82	大金銀賞	日本郵趣協会賞
7 B	永富 功	開函証印	1	千葉県	77	金銀賞	
7 B	安藤 源成	備前・岡山の二重丸印とボタ印	1	岡山県	73	大銀賞	
7 B	長野 行洋	北海道の丸一型鉄道郵便印	1	東京都	78	金銀賞	
7 B	瀧川 忠	日琉混貼郵便	1	北海道	60	銀銅賞	
7 C	和田 進	スラーバ ウクライニ！	1	東京都	55	銅賞	
7 D	和田 進	沖縄戦（うちなーいくさ）	1	東京都	62	銀銅賞	
8 A	上田 勝久	時系列でみる 琉球カバー図録		奈良県	70	大銀賞	
8 A	森田 美佐子	外信印刷物郵便		岡山県	73	大銀賞	
8 A	小藤田 紘	第71回全日本切手展		北海道	75	金銀賞	
8 A	星名 定雄	昭和記念切手図録		東京都	77	金銀賞	
8 A	(株) 鳴美	琉球・沖縄聚郵大鑑		東京都	85	金賞	
8 A	長谷川 純	手彫証券印紙		愛知県	86	金賞	切手文化博物館賞
8 A	(株) 鳴美	日本郵便局名鑑		東京都	85	金賞	
8 A	(株) 鳴美	全国郵便局名録 2022		東京都	76	金銀賞	
8 A	(株) 鳴美	風景印 2022		東京都	74	大銀賞	
8 A	(株) 鳴美	郵趣・東京 2020（東京オリンピックの記録）		東京都	70	大銀賞	
8 B	いずみ切手研究会	IZUMI（いずみ）387号		東京都	80	大金銀賞	
8 B	(株) 鳴美	月刊「たんぶるぽすと」		東京都	75	金銀賞	

※ 1 A：伝統郵趣（日本） 1 B：伝統郵趣（外国） 2 B：郵便史（外国） 5：ユース（16-21歳）

7 A：ワンフレーム（伝統） 7 B：ワンフレーム（郵便史） 7 C：ワンフレーム（テーマティク） 7 D：ワンフレーム（オープン）

8 A：郵趣文献（単行本・カタログ） 8 B：郵趣文献（雑誌・定期刊行物）